

大いちょうのように…

(同声二部合唱)

作詞原案：平成26年度卒業生一同

作詞・作曲：松長 誠

2014/5/6

一部改訂 2017/6/17

♩ = 63 しつとりと想いをこめて

mp

おお いちょうの ように つよく ありたい おお いちょうの ように やさ

Piano *mp*

♩ = 92 前へ進む気持ちで

4

しく ありたい

Pf. *mf* *dim.*

8

は る な か よ く し ん め を の ぼ し な
あ き こ が ね に み の り を み せ て ふ

Pf. *mp*

12

つ い き る ち か ら を は っ ぽ に か が や か す
ゆ さ む さ に た え て と お い は る を ま つ

Pf.

16

I.
 にゆうがくから uh_____ そつぎょうまで やさしく み
 うれしいこと uh_____ くやしいこと どんな こ

II.
 にゆうがくから そつぎょうまで やさしく み
 うれしいこと くやしいこと どんな こ

PF.

21

まもってくれる— おおい ちよ う— い
 ころもみている—

まもってくれる— おおい ちよ う おおう ちよ う— い
 ころもみている—

PF.
 cresc.

25

ま— はじまる— そつぎょう までの ひび— かけ
 もう

ま— はじまる— そつぎょう までの ひび— かけ
 もう

PF.

29

がえのない いちねんに する ために と
 にどとない いち にちを た い せつ に と

29

がえのない いちねんに する ため— するた めに と
 にどとない いち にちを た い せつ— たいせつ に と

29

Pf.

33

も— とともに— む ちゅうで かけぬ け る— みら
 も— とともに— む ちゅうで かけぬ け る— ろく

33

も— とともに— む ちゅうで かけぬ け る— みら
 も— とともに— む ちゅうで かけぬ け る— ろく

33

Pf.

37

いへつづく きつ ぶ をてに きぼ う を むねに—
 ねんかんで きず い てきた き ず な を むねに—

37

いへつづく きつ ぶ をてに きぼ う を むねに—
 ねんかんで きず い てきた き ず な を むねに—

37

Pf.

Pf. *mf*

Pf. *cresc.* *f*

Pf. *dim.*

2. *f unis.*

51 (に) おお いちょうのように つよくありたい おお いちょうのように やさ

55

しくありたい おお いちょうのように つよくありたい おお いちょうのように やさ

piu.f

59

しくありたい ララ ラララララララ ラララララ ララララララララ

63

ラ ラ

Pf.

67

rit. *a tempo*

ff

ラ ラ ラ ラ ラ

a tempo

rit. *ff* *cresc.*

Pf.

71

fff

ラ ラ ラ ラ

fff

Pf.